

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №54
комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 54 Приморского района Санкт-Петербурга)**

Принята решением
Педагогического совета
Образовательной организации
от 31.08.2023
Протокол № 1

Утверждена
Заведующим
_____ Стеничевой Е.А.
Приказ от 31.08.2023 № 55-ОД

Учтено
мнение совета родителей
(законных представителей)
воспитанников

**Рабочая программа воспитателей
средней группы
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)**

Санкт-Петербург
2023

Содержание основной образовательной программы

№ п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	4
Обязательная часть		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста	6
1.2.1	Характеристика социокультурной среды	6
1.3	Планируемые результаты реализации программы	9
1.3.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам)	9
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		14
2	Содержательный раздел	25
Обязательная часть		
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	25
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	26
2.1.2	Познавательное развитие	30
2.1.3	Речевое развитие	33
2.1.4	Художественно-эстетическое	36
2.1.5	Физическое развитие	45
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	49
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	52
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	57
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	60
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	68
2.7	Рабочая программа воспитания	74
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		88
2.1	Общие положения	88
2.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	88
2.2.1	Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка	88
2.3	Описание традиций группы	89
2.4	Комплексно-тематическое планирование	91
3.	Организационный раздел	111
Обязательная часть		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	111
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	113
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	119
3.3.1	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы.	120

3.3.2	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий	124
3.3.3	Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики	127
3.4	Примерный режим дня и распорядок	127
3.5	Учебный план	132
3.6	Календарный учебный график	133
3.7	Календарный план воспитательной работы	134
3.8	Перечень литературных источников	136

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая **рабочая программа** (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 54 комбинированного вида Приморского района СПб. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса с детьми **средней группы**.

Образовательная деятельность в **средней группе** осуществляется по адресу: 197371, г. Санкт-Петербург, Комендантский пр., д.13, корпус 2, литер. А

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущая **цель Программы**¹ — разностороннее развитие ребенка в период среднего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**²:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в возрасте 4 – 5 лет;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

¹ Ведущая цели программы, (стр.4 ФОП ДО)

² Задачи программы (стр.4 ФОП ДО)

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 4 - 5 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах³, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком этапа среднего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей среднего дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДООУ и семьи;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

³ Основные принципы дошкольного образования (стр. 3., ФГОС ДО)

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет.

1.2.1. Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с ДОУ, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

ДОУ расположено в Приморском районе Санкт-Петербурга. Сегодня Приморский район находится в числе наиболее динамично развивающихся районов Петербурга, является лидером по количеству новых застроек и рождаемости, на 1-м месте по численности населения. Самое главное, Приморский район считается самым "здоровым" районом в Северной столице. Он является своеобразной разделительной зоной между курортной и урбанизированной частями города. Это крупный район со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций района, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей Приморского района.

Наличие предприятий, где работают родители обучающихся, зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

Характеристики особенностей развития детей

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Основания разработки рабочей программы (нормативно-правовые документы и программно-методические материалы):

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9ccbca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

— ОП ДО Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

— Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

https://primdou54.spb.ru/public/users/262/DOC/141220191247_9.pdf

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности

Срок реализации Программы: 01 сентября 2023 г. - 31 августа 2024 г.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО⁴ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка среднего дошкольного возраста достижения конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка среднего дошкольного возраста.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры обучающихся среднего дошкольного возраста имеют условный характер. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

⁴ Планируемые результаты освоения Программы (стр. 22, ФГОС ДО)

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДООУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия».

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями в соответствии с ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе среднего дошкольного возраста, к пяти годам;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Оптимальное проведение педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения Программы (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и

финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения *могут быть* дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации),

фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. 1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса, включает направления, выбранные с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов дошкольного учреждения

Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учётом научных принципов:

- Учет специфики контингента детей, посещающих группу;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

– Принцип событийности - городские традиции, исторические события, праздники, и т.д.

– Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при осуществлении режимных моментов.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».

Категория детей дошкольного возраста, для которых разработана программа	Программа направлена на социально-коммуникативное развитие и воспитание детей в возрасте от 3-х до 7 лет. Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории». «Человек в культуре», каждый из которых дифференцирован по блокам.
Авторы разработчики программы	Л.В.Коломийченко
Цель и задачи программы	Парциальная программа дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и направлена на формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного – к достояниям)

культуры, как результата человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям).

Задачи раздела **«Человек среди людей»**

1. Познавательные сведения:

- сообщать элементарные сведения,
- формировать первоначальные представления,
- уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

-истории появления и развития человека;

-особенностях поведения детей в

зависимости от половых различий,

доминирующих видах деятельности и

увлечениях детей разного пола;

-способах проявления заботы и внимания;

-необходимости и значимости проявления

дружеских, уважительных отношений между

детьми разного пола;

-специфике внешнего вида мужчин и

женщин, специфических видах

деятельности (труд, спорт, профессии,

искусство), отдыхе, увлечениях, интересах

взрослых людей;

-особенностях, нормах и правилах поведения

взрослых людей в зависимости от пола;

-особенностях поведения и взаимоотношения

людей разного пола и возраста в семье;

-значимости и красоте семейных обычаев,

традиций, жилища;

-правилах взаимоотношений с членами

семьи;

-различных социальных функций людей

разного пола в семье: мальчик –сын, брат,

папа, дядя, дедушка; девочка –дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

2. Развитие чувств и эмоций.

-способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;

-стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола; -

способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;

-воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

-воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

-способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;

-формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье; -воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей
- развития ситуации взаимодействия с другими людьми; восприятие детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявлять доброжелательные и бережные взаимоотношения
- между детьми разного пола;

- культуры межполового общения;
- проявление симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- проявление заботливого и доброжелательного отношения к взрослым разного пола;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявление заботы, доброжелательного отношения в семье, к ближайшим родственникам.

Задачи раздела **«Человек в культуре»**

1. Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
- атрибуты культуры – язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство;
- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

2. Развитие чувств и эмоций

воспитывать интерес к культуре

своего народа, представителей других национальностей;

- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства; воспитывать чувство национальной самооценности, стремления утверждению себя как носителя национальной культуры.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
- проявление толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
- практического применения знаний о национальной культуре в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей, межэтнической культуре;
- проявление заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в истории»

1. Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
 - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
 - способствовать формированию понятий об:
 - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
 - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
 - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
 - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
 - структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
 - правах человека и навыках безопасного поведения.

2. Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;

- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Ожидаемые результаты программы

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;

«эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя;

«социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

«эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко:

- ребенок имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния;
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния;
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- ориентируется на социально одобряемые образцы женского и мужского поведения;
- прогнозирует свое возрастное развитие, оценивает собственное поведение, поступки литературных героев и т.д.;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к обсуждению семейных вопросов и т.д.;
- владеет основными способами самообслуживания;
- владеет основными навыками поведения в быту;

- проявляет сопереживание, сочувствие;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности;
- имеет дифференцированные представления опосредовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье и т.д.;
- знает по именам близких и данных родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;
- проявляет заботу об окружающих людях;
- имеет представления о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, различных видах труда (кузнечное дело, гончарное дело и т.д.);
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей;
- проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;

	<ul style="list-style-type: none"> • руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в русском народном творчестве; • владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; • играть на музыкальных инструментах (бубен, трещетка и т.д.); • использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности. <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) социального воспитания в соответствии с ФГОС ДО могут использоваться для индивидуализации и профессиональной коррекции социально-коммуникативного развития, оптимизации работы с группой детей.</p>
--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей среднего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 4 – 5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей среднего

дошкольного возраста приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие⁵.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования

⁵ Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 21 ФОП ДО)

электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует

обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоусталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных

ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном

пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные

выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие⁶.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно

⁶ Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (Стр.57)

по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные

признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные

формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие .

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в

процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,

вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) *театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) *культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина

входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при

рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма,

величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выразить полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с

помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для

экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого

потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития для детей 4 – 5 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом

вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны

по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в группе применяются различные формы реализации Программы в соответствии с [видом детской деятельности](#)⁷ и возрастными особенностями детей:

№ п/п	Образовательная область	Вид деятельности	Формы работы	Методы	Средства
					демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные:

⁷ Виды детской деятельности (стр. 9, ФГОС ДО)

1.	Социально-коммуникативное развитие	Трудовая, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Сюжетные игры, игры с правилами, чтение, обсуждение, разучивание, совместные действия, дежурство, поручения, выполнение заданий, реализация проектов	— организации опыта поведения и деятельности игровые методы и т.д.); — осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы и т.д.); — мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).	оборудование и инвентарь для всех видов труда, соответственно возрасту, книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, различные игрушки и т.д.,
2.	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, игры с правилами	При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей;	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
3.	Речевое развитие	Коммуникативная	Беседы, ситуативный разговор, речевые ситуации, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами	— при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение и т.д.); — репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	дидактический материал, предметы, игрушки, и другое
4.	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, музыкальная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, слушание, исполнение музыкальных произведений, импровизация, экспериментирование подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-дидактические игры		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
5.	Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое

				(упражнения на основе образца педагога, беседа и т.д.); — <i>метод проблемного изложения</i> ; — при применении <i>эвристического метода</i> (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); — <i>исследовательский метод</i> ; для решения задач воспитания и обучения широко применяется <i>метод проектов</i> .	
--	--	--	--	--	--

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность⁸ в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения

⁸ Особенности образовательной деятельности (стр. 152 ФОП ДО.)

педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, *может* включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий⁹.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей среднего дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при

⁹ Занятие как форма организации образовательной деятельности (стр.155, ФОП ДО)

проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей среднего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог *может* организовывать **культурные практики**¹⁰. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей среднего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

¹⁰ Культурные практики, способствующие формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности (стр. 156 ФОП ДО)

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы¹¹ педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка средней группы как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями

¹¹ Поддержка детской инициативы (стр. 157 ФОП ДО)

развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

— поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

— создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

— поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

— внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых

устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, новые таинственные книги и прочее.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями¹² взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся среднего возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей среднего дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей среднего возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач¹³:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей среднего возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующими принципами¹⁴:

- **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на

¹² Цели взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся (стр. 161, ФОП ДО)

¹³ Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся (стр. 161, ФОП ДОУ)

¹⁴ Принципы построения взаимодействия с родителями (стр. 162, ФОП ДО)

обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива группы и ДОУ в целом по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям¹⁵:

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей среднего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей среднего

¹⁵ Направления взаимодействия ДОУ с родителями обучающихся (стр.163, ФОП ДО)

возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми среднего возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

— *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми среднего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей среднего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов группы и ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности¹⁶:

— информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

— своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

— информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей среднего возраста, их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

¹⁶ Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения детей (стр. 164, ФОП ДО)

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей *может быть* повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах¹⁷ (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, семинары - практикумы, мастер-классы, тренинги и ролевые игры, консультации (онлайн консультации) и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей

¹⁷ Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) (стр. 164, ФОП ДО)

(законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами группы является *диалог* педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей среднего возраста.

Планирование работы с родителями 2023-2024

Неделя	Общая тематика, направления	Наглядная информация, мероприятия	Цель
Сентябрь			
1	«День знаний, детский сад»	1). Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий. 2). Индивидуальные беседы с родителями по подготовке детей к новому учебному году.	Приобщить родителей к активной совместной работе в новом учебном году.
2	«Наши игрушки»	1). Родительское собрание: « Знакомство родителей с правилами внутреннего распорядка в ДООУ. Задачи работы в новом учебном году» 2). Анкетирование:	Привлечь родителей к участию во всех проводимых в д/с мероприятиях, выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДООУ.

		«Пожелания на год»	
3,4	«Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»	Уголок здоровья: «Как уберечь ребёнка от травм» (профилактика детского травматизма и ДТТ).	Довести до сознания мысль о том, что здоровье наших детей зависит от нас, учить детей навыкам безопасного поведения.
Октябрь			
1	«Дары осени»	Маршрут выходного дня «Мы едем на дачу»	Привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).
2	«Кладовая леса: ягоды и грибы»	Групповая беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста»	Формировать у взрослых представление о питании как составной части культуры, здоровья, здоровье сбережения.
3	«Перелётные и зимующие птицы»	Наглядная информация «Одежда детей на прогулке, одежда детей в помещении детского сада»	Оказать помощь родителям в выборе одежды для их детей в зависимости от температуры воздуха.
4	«Одежда, обувь, головные уборы»	Совместный праздник «Осень, осень, в гости просим!».	Вовлечь родителей в подготовку к празднику: изготовление атрибутики, помощь в пошиве костюмов.
Ноябрь			
1	«Я учусь дружить. День народного единства»	Консультация «Дружба детей в детском саду залог успешного развития ребенка»	Развитие у родителей понимания важности детской дружбы в жизни ребенка
2,3	«Мебель, Посуда»	Памятка для родителей «Что читать с ребенком в средней группе»	Формирование единого подхода к методам знакомства детей с художественной литературой.
4	«Я и моя семья»	Совместный досуг ко дню матери.	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общими усилиями

			развлечений, воспитывать сплочённость.
Декабрь			
1	«Спешит к нам зима»	Экологическая страничка: Буклет «Знакомство с месяцем декабрь»	Создание доброжелательной обстановки для отдыха детей.
2	«Зимние забавы»	Уголок для родителей: «Развитие мелкой моторики с помощью игровых приёмов».	Дать рекомендации и научить заниматься с ребёнком пальчиковой гимнастикой, разъяснить её значение.
3,4	«Скоро новый год, Наступает новый год»	Совместный праздник «Здравствуй, Новый Год!». Семейное образовательное путешествие «Новогодний Санкт-Петербург»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общими усилиями развлечений, воспитывать сплочённость.
Январь			
1	«Животные леса»	Консультация: «Значение познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности»	Актуализировать значимость познавательно -исследовательской и продуктивной деятельности в развитии ребёнка.
2	«Домашние животные и птицы»	Беседа: «Животные в нашем доме»»	Обмен опытом по ведению и содержанию домашних питомцев. Воспитывать в детях доброту, ласку, сердечность
3	«Зимний спорт»	Буклет «Закаливание ребенка»	Повышение уровня педагогической культуры в вопросах здоровье сбережения
Февраль			
1	«Профессии. инструменты»	Советы родителям: «Изобразительная деятельность детей», статьи: «Рисуем вместе», «С помощью чего можно рисовать?»	Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования, приобщать родителей к совместному творческому процессу с детьми.
2	«Познаю себя»	Оформление газеты дома: «Я такой..»	Вовлечение родителей в совместную с ребёнком деятельность.

3	«Кто нас защищает»	Заметка психолога: «Значение мужчины в современной семье». Уголок для родителей: «Игры для мальчиков».	Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка.
4	«Устное народное творчество»	Консультация « Воздействие малых форм фольклора на развитие ребенка»	Расширение знаний родителей об особенностях малых фольклорных жанров, специфики их использования в конкретных ситуациях.
Март			
1	«Мамин день»	Уголок для родителей: «Игры для девочек». Совместный праздник для всех женщин.	Дать информацию родителям о воспитании девочек - будущих мам - женственными, аккуратными, хозяйственными, способными организовать свой быт. Вовлечение родителей в подготовку к весеннему празднику, помощь в оформлении зала.
2	«Народные игрушки»	Выставка рукотворных изделий увлечений мам «Мамины руки не знают скуки»	Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.
3	«В гостях у сказки»	Маршрут выходного дня «Идем в театр»	Организовать поход в театр, обращать внимание детей на костюмы актеров
4	«Комнатные растения»	Уголок здоровья: «Значение витаминизации весной»	Познакомить с советами и рекомендациями по укреплению здоровья в весенний период.
Апрель			
1	«Полюбujemy; весна наступила»	Консультация: «Социализация ребёнка в обществе».	Закреплять с ребёнком знания домашнего адреса, учить правильно называть профессию родителей, знать родственные отношения в семье.
2	«Космос»	Рекомендации «Что рассказать ребенку про космос?»	Повышение уровня педагогической культуры родителей

3	«Возвращение птиц»	Выставка поделок «Наши пернатые друзья»	Воспитывать любовь к природе, познавательный интерес. Вовлечение родителей в совместную с ребёнком деятельность.
4	«Весенние первоцветы»	Совместное оформление участков для прогулок, приобретение игрушек и инвентаря.	Привлечь родителей к подготовке группы к летне- оздоровительному сезону; подбор цветов, растений, оформление клумб и участков.
Май			
1	«День Победы	Анкетирование: «Как в нашей семье чтут исторические традиции», разговор дома «О памяти предков»;	Приобщать родителей и детей к соблюдению традиций и формировать уважительное отношение к людям старшего поколения, растить детей патриотами своей Родины и народа.
2	«Весенний сад и огород»	Семейная фотовыставка «На субботник всей семьей»	Вовлечение родителей в совместную с ребёнком деятельность.
3	«С Днем рождения, Санкт-Петербург!»,	Итоговое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.
4	«Здравствуй, лето»	Уголок здоровья: «Жалящие насекомые. Как спастись».	Познакомить со способами защиты от насекомых, мерах профилактической борьбы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы¹⁸.

КРР и (или) инклюзивное образование в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов (при наличии); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-

¹⁸ Направления и задачи коррекционной работы в ДОУ (стр. 165, ФОП ДО)

дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

При наличии различных категорий детей (целевых групп) в группе педагоги и прочие квалифицированные специалисты, работающие с ними, разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая *может* включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2.6.1. Задачи КРР¹⁹:

- определение ООП обучающихся группы, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в группе;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ДОУ (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей среднего возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся группы, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Содержание КРР для каждого обучающегося группы с ООП определяется на основе рекомендаций ППК ДОУ.

¹⁹ Задачи КРР на уровне ДОУ (стр. 166, ФОП ДО)

В группе имеются дети нижеследующих категорий целевых групп²⁰,

КРР с обучающимися целевых групп в группе осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.6.2. Содержание КРР²¹.

2.6.2.1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей группы, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

²⁰ Категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (стр. 167, ФОП ДО)

²¹ Содержание КРР на уровне ДО (стр. 167, ФОП ДО)

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.6.2.2. КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

2.6.2.3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

2.6.2.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для детей среднего возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся среднего возраста, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими²²:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение

²² Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования (стр. 170, ФОП ДО)

индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися²³:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации²⁴:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных

²³ Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования (стр.171. ФОП ДО)

²⁴ Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования (стр. 171, ФОП ДО)

граждан, обучающихся группы, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детского сада № 54 комбинированного вида Приморского района СПб.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной

- системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
 - принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
 - принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (к семи-восемью годам).

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю,

		<p>проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утрення гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к</p>

		<p>сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое направление воспитания

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель формирует у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведётся в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок принимает участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учит детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывает культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывает культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывает культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

Для реализации Программы воспитания в группе созданы следующие условия²⁵, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создания условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- используются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их

²⁵ Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (стр. 188, ФОП ДО)

здоровья и эмоционального благополучия;

— обеспечивается доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

— осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2. 1. Общие положения

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

— Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

— Описание технологий, разработанных ДООУ в ходе инновационной деятельности

— Описание традиций группы

2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми среднего возраста:

2.2.1. Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Парциальная программа «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.

Краткая аннотация программы:

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Человек среди людей;

- Блок «Я- человек; я- мальчик, я- девочка»
- Блок «Мужчины и женщины»
- Блок «Моя семья»
- Блок «Детский сад – мой второй дом»

Раздел 2. Человек в истории;

- Блок «Появление и развитие человека на Земле»
- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна»

Раздел 3. Человек в культуре;

- Блок «Русская традиционная культура»

2.3 Традиции группы:

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме развивающего диалога. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое образовательное событие. Заканчивается день вечерним кругом, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	- обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого то день рождения и т.д.) - «проблемная ситуация» - дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	- рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) - обсуждение проблем, которые возникали в течение дня - обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	- календарные образовательные события, традиции - образовательное событие, запланированное воспитателем - образовательное событие, спровоцированное воспитателем - образовательное событие, возникшее по инициативе детей

НАШИ ПРАЗДНИКИ:

- Праздник осени
- Новый год
- Праздник мам
- Праздник Весны; участие в развлечении на Масленицу

- Участие в празднике ко Дню защиты детей
- Летние праздники и развлечения

ПЕРЕЧЕНЬ НАШИХ ТРАДИЦИОННЫХ ДНЕЙ ЗДОРОВЬЯ:

- Октябрь -- «Чтобы быть здоровым»

Цель – сформировать у детей понятие «здоровье», «болезнь».

- Раскрыть значение «помощников здоровья» (питание, отдых, физкультура т.д.). Продолжать знакомить с правилами личной гигиены. Познакомить с назначением врачей.

- Ноябрь – «Наши органы дыхания»

Цель – Раскрыть важность работы органов дыхания (носа и легких). Объяснить детям, при помощи чего они чувствуют запахи; дать элементарные представления о правилах обеспечения безопасности дыхания. Развивать представления детей о правильном дыхании; помочь освоить основные приемы сбережения здоровья органов дыхания.

- Декабрь – «Наши органы слуха»

Цель – развить у детей понимание роли слуха для ориентировки в окружающей действительности и для овладения человеческой речью. Познакомить детей с причинами нарушения слуха.

- Январь – «Как сохранить хорошее зрение»

Цель - познакомить детей со строением глаза человека. Объяснить роль зрения в жизни человека. Дать детям представление об условиях охраны зрения и гигиене глаз. Сформировать у детей представление о том, для чего людям нужны очки.

- Февраль – «Зачем человеку язык? Как сохранить зубы здоровыми»

Цель – освоить представление о том, что язык необходим для определения вкуса пищи и для ее пережевывания. Развивать осознание значимости зубов для пережевывания пищи. Освоить правила ухода за полостью рта.

- Март – «Мои защитники: кожа, ногти, волосы»

Цель – подвести детей к пониманию роли кожи, ногтей, волос в жизни человека. Освоить информацию о том, что кожа – помощница человека в познании окружающего мира. Развивать навыки и умения детей по уходу за кожей, волосами и ногтями.

- Апрель – «Внутренние органы»

Цель – формировать у детей представления о значении сердца в организме человека. Формировать представления о значении пищи для функционирования организма. Познакомить с правильным приемом пищи.

- Май – «Правила на всю жизнь»

Цель – продолжать развивать умения детей использовать имеющиеся знания о здоровьесберегающих условиях. Продолжать осваивать правила поведения на прогулке.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает: Комплексно-тематическое планирование реализации Программы; планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ; материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ; методическое обеспечение парциальных образовательных программ; перечень литературных источников для реализации парциальных образовательных программ и технологий.

2.4 Комплексно-тематическое планирование реализации Программы

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Темы/на правлен ия деятельн ости	<p>«Здравствуй, детский сад». Лексические темы: «День знаний», «Детский сад», «Наши игрушки», «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем» Итоговое мероприятие: составление альбома «Я в детском саду и дома».</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Питание человека. Человек среди людей»</p>		

IX	Социально - коммуникативное развитие	<p>Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду</p> <p>Познакомить детей с праздником день дошкольного работника, воспитывать уважительное , дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.</p> <p>Уточнение представлений об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. Развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и не живой природой.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду»,</p> <p>анализ проблемных ситуаций;</p> <p>СРИ «Семья»;</p> <p>Беседа «Все о детском саде»;</p> <p>«Предложи сверстникам новую игру».</p>
----	--------------------------------------	---	--

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями</p>	<p>Беседы: «Кто работает в детском саду», «У нас дружная семья»; чтение: «Волк и козлята», К. Ушинский «Петушок с семьей», С Черный «Про Катюшу»; д/и «Что катится» (ФЭМП); эксперимент «Свойства воздуха»; конструирование «Дом, в котором я живу». Рассматривание картин серии «Наша Таня»</p>
--	--------------------------------	---	--

		<p>и назначением.</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие. Развивать диалогическую форму речи.</p>	<p>Беседы: «Где были, что видели?»; «С кем и как можно здороваться и прощаться»; чтение: «Пых», А. Майков «Колыбельная»; д/и «Новая кукла», «Что изменилось?» («Матрешка спряталась»); составление рассказов о своей семье; рассматривание сюжетных картинок на тему «Семья». Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>Рисование на тему «Конфетки для мамы», «Привяжем к шарикам ниточки»,</p> <p>Лепка «Неваляшка», «Прянички для мамочки», аппликация «Мой веселый звонкий мяч»;</p> <p>обыгрывание стихов А.Барто из цикла «Игрушки»,</p>
	Физическое развитие	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p>	<p>Пальчиковые игры «Семья», «Дружат в нашей группе...»; п/и «Пузырь», «поймай комара», «Мы топаем ногами», «А часы идет, идут»</p>
<p>«Дары золотой осени».</p> <p>Лексические темы: «Дары осени», «Кладовая леса: ягоды и грибы», «Перелетные и зимующие птицы», «Одежда, обувь, головные уборы»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка «Что нам осень подарила».</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: « Транспорт и средства связи. Что такое хорошо и что такое плохо»</p>			

Х	Социально - коммуникативное развитие	<p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Приучать детей следить за своим внешним</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением овощей, фруктов, ягод, грибов, сюжетных картинок, беседы «Что растет в огороде, в саду», «В лес по ягоды»; с/р игра «Магазин»</p>
---	--------------------------------------	---	--

		<p>видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p>	
	Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок; д/и «Чудесный мешочек», «С чьей ветки детки», д/и по ФЭМП «Что катится»; эксперимент – свойства воды; конструирование «Разнообразные заборчики»</p>

	Речевое развитие	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.	Составление предложений «В лесу растет...», «В саду растет...», «На грядке растет...» Грамматический строй: «Какой овощ?», «Сад какой», д/и «Найди предмет по описанию». Речевая игра «Самые хорошие поступки»
	Художественно-эстетическое развитие	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. . Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки работ.	Рассматривание пейзажей, натюрмортов, рисование на темы: «Осенний лес», «Осенний натюрморт», лепка из соленого теста «Овощи и фрукты для игры «Магазин»; аппликация «Подарки осени» Драматизация: сказка «Репка» д/и «Добрые и злые герои сказок»

	Физическое развитие	Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская	Пальчиковые игры «Дождик», «Игрушки», п/и «Найди свой домик», «Докати мяч»,
--	---------------------	---	---

		головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.	
<p>« Мой дом, мой город». Лексические темы: « Я учусь дружить. День народного единства», «Мебель», «Посуда»; «Я и моя семья», Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Мы такие разные. Настроение»</p>			
XI	Социально-коммуникативное развитие	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин; беседы: «Расскажи про свой дом», «Опасные предметы на кухне», «Осторожно, улица»; чтение: потешка «Жили у бабуси», «Колобок», с/р игра «Шоферы». д/м «Определи настроение»</p>

	Познавательное развитие	<p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>Беседы: «Мой дом», «Мы-помощники»; рассматривание картинок, иллюстраций; чтение Т.Александрова «Медвежонок Бурик»; д/и «Почтовый ящик», «Спрячь мышку»; конструирование – экспериментирование – свойство звука.</p>
	Речевое развитие	<p>Уточнять названия и назначение предметов, посуды, мебели. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова.</p>	<p>Игровые ситуации, ситуативные беседы по теме; Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени, С. Маршак «Багаж», д/и</p>

		<p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>	<p>«Подбери посуду для куклы», «Парные картинки»».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Готовить детей к посещению кукольного театра. Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенкам Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на</p>	<p>Рисование, аппликация, лепка «Разноцветные колеса», «Яблочки на тарелке»; знакомство с декоративно-прикладным искусством – дымковская игрушка.</p>

		листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.	Драматизация: р/н сказка «Теремок».
	Физическое развитие	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.	п/и «Прокати шарик к своему флажку», «Птица и птенчики», пальчиковые игры – «Смешные человечки», «Строим дом», «Грибок», «Во дворе стоит сосна», «Овощи», «Компот»
<p>«Зима. Новый год». Лексические темы: , «Спешит к нам Зима», «Зимние забавы», «Скоро Новый год», «Наступает новый год» Итоговое мероприятие: выставка «Мастерская Деда Мороза»; Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Разное настроение. Внешние различия мужчины и женщины».</p>			
XII	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	Рассматривание картин, иллюстраций; наблюдения, беседы «Зимушка зима», «Новый год у ворот», с/р игра «Семья». д/и «Кто что делает?» игра «мужчины и женщины»

	Познавательное развитие	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Учить замечать красоту зимней природы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и	Рассматривание картин, иллюстраций; наблюдение; беседы: «Зимние развлечения», чтение: Р/Н сказка «Снегурочка и лиса», эксперимент – свойства снега. Д/и «Оденем куклу на прогулку», «Наряжаем ёлочку».
--	-------------------------	--	--

		несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».	
	Речевое развитие	Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные предложениями.	Составление рассказов по сюжетным картинкам по темам; чтение: сказка «Рукавичка» С.Маршак «Тихая сказка», К. Чуковский «Ёлка».д/и «Угадай, кто позвал», «Знатоки».
	Художественно-эстетическое развитие	Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Учить детей лепить	Рассматривание репродукции по темам; рисование, лепка, аппликация «Снежные комочки», «Украсим ёлку», «Шарфик для снеговика».

		несложные предметы, состоящие из нескольких частей.	Драматизация: р/н сказка «Рукавичка».
	Физическое развитие	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.	Пальчиковые игры: «Мы слепили снежный ком», «Елочка»; п/и «Зайка беленький сидит», «Забрось мяч(снежок) в корзину». Хороводные игры «Во кузнице», «По лугу».
<p>«Зимние чудеса». Лексические темы: «Животные леса», «Домашние животные и птицы», «Как зимуют птицы», «Зимний спорт» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Хорошо у нас в саду. Кто о нас заботится. Помещения детского сада».</p>			
I -	Социально-коммуникативное развитие	формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. С помощью взрослого	Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин по темам; беседы «безопасная прогулка», «Кто, где живёт». Л. Воронкова « Снег идёт», В. Берестов «Курица с цыплятами», « Бычок». С/р игра « Доктор Айболит».

		расчищать дорожки от снега.	
	Познавательное развитие	<p>Расширять представления о диких животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины.</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций по темам; беседы « Кто живёт в лесу», « Кто живёт на ферме». Д/и « Угадай, чей детёныш», « Кому, что».</p> <p>Экспериментирование – свойства льда.</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.</p>	<p>Составление рассказаописания по набору игрушек, чтение: « Заинька попляши», « Как у нашего кота» сказка « Лиса и заяц», К. Чуковский « Путаница»; д/и «Кто как кричит».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Развивать желание соорудить постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p>	<p>Рассматривание репродукций, иллюстраций Е. Чарушина, рисование, лепка, аппликация «Красавица зима», «Угощение для зайчат». Драматизация сказки «Лиса и заяц»</p>

	Физическое развитие	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	П/и « У медведя во бору», «Зайка выходи», пальчиковая игра «Снежок», «Магазин»,
<p>«Наши защитники». Лексические темы «Профессии. Инструменты», «Познаю себя», «Кто нас защищает» «Устное народное творчество» Итоговое мероприятие: физкультурный досуг. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «О настоящих мальчиках».</p>			
II	Социально-коммуникативное развитие	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить	Рассматривание картин, иллюстраций; беседы: «Мы по улице идем», «Наши защитники», «Мы дружим со спортом»; с/р игра «Шоферы».
		различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.	

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>Беседа о профессиях родителей, олимпийских видах спорта, современной Российской армии, беседа «Путешествие в мир транспорта»; чтение: С Маршак «Что за грохот», д/и «путешествие по городу», «Кому что»; «Знакомство с блоками Дьенеша» (ФЭМП); эксперимент – свет, цвет.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p>	<p>Составление рассказов по сюжетным картинкам; чтение: Ч.Янчарский «Самокат», С. Городецкий «Кто это?», «Кот, петух и лиса»; д/и «Еду, еду», «Найди пару».</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная).</p>	<p>Рисование, аппликация, лепка «Самолеты летят», «Разноцветные колесики», драматизация: «Кот, петух и лиса».</p>
	Физическое развитие	<p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и</p>	<p>П/и «Цветные автомобили», «Трамвай», «Кто самый меткий», пальчиковая игра «Заводил</p>

		<p>с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 1520 см.</p>	<p>шофер мотор»</p>
--	--	---	---------------------

«Встречаем весну – красну».

Лексические темы: «Мамин день», « Народные игрушки», «В гостях у сказки», «Комнатные растения»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «О настоящих девочках».

Ш.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p>	<p>Подготовка и проведение праздничных утренников;</p> <p>посвященных 8 марта, беседа «Как мы поздравляли бабушек и мам; рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>с/р игра «Семья»</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: цвета и оттенки «Разноцветная вода»; беседы: «Ранняя весна», рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>д/и «Когда это бывает?», «Угадай, кого загадали» (ФЭМП);</p> <p>конструирование – игры со строительным материалом.</p>
	Речевое развитие	<p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>Составление рассказов по картинам чтение: « Дождик, дождик, пуще...» ,А. Плещеев « Весна», Л. Толстой « Пришла весна».</p> <p>Д/и « Когда это бывает», « Сложи картинку», обыгрывание стихотворения К. Бальмонт « Комарики-макарики».</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.	Рассматривание произведений (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.); рисование, аппликация «Весенние пейзажи», лепка «Птицы на гнездах». Игра «Кто с нами»
--	-------------------------------------	---	---

	Физическое развитие	Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.	п/и « Мы топаем ногами», « Передача шаров»; пальчиковая игра « Веснянка».
--	---------------------	---	---

«Красота вокруг нас».

Лексические темы: «Полюбуйся: весна наступила», «Космос» «Возвращение птиц», «Весенние первоцветы»,

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Русская кухня. Жилище русского человека».

IV	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.	Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин; беседы « Береги природу. Чтение И. Токмакова « Разговор лягушек», Ушинский К. « Петушок с семьёй». РНИ «Огородник» Игра «Назови словечко»
----	------------------------------------	--	--

	Познавательное развитие	Расширять представления детей о растениях и животных. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок. Дать представления о свойствах воды, песка. Учить ориентироваться контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	Экспериментирование: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»; рассматривание картин, иллюстраций; беседы «Что мы знаем о птицах», «Путешествие капельки». Чтение И. Мазнина «Поёт зяблик», д/и «Весёлый гном», «Где живёт водица».
	Речевое развитие	Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Составление рассказов, заучивание стихотворений, чтение: С. Маршак «Где обедал воробей», Мю Зощенко «Умная птичка»; д/и «Галя кормит птиц», «Угадай по описанию».
	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных	Рисование, аппликация, лепка «Птички на гнездышках», «Первые листочки».

		воспитателем и разных предметов. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.	
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.	п/и «Скворечники», «Птицы и птенчики», пальчиковая игра «Петух».
<p>«Скоро лето». Лексические темы: «День Победы», «Весенний сад и огород» «С Днем рождения, СанктПетербург!», «Здравствуй, лето» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «С кем я живу. Забота о близких».</p>			
V	Социально-коммуникативное развитие	Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.	Рассматривание альбомов, картин, иллюстраций; беседы: «День Победы», «Мы – жители СанктПетербурга»; чтение стихов о СанктПетербурге; с/р игра «Улица, на которой живу». д/и «Помощники в семье»

	Познавательное развитие	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Расширять представления о летних изменениях в природе. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.</p>	<p>Экспериментирование: свойства песка и глины; рассматривание картин, открыток, фотографий; беседы «Мы помним героев», «Прогулка по городу»; чтение: Ч. Янчарский «Магазин игрушек». Д/и «Сложи картинку», конструирование – строительный материал.</p>
	Речевое развитие	<p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>Составление рассказов по картинкам, заучивание стихов; чтение стихов о Дне Победы, Санкт-Петербурге; д/и «Сочиняем сказку».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p>	<p>Рисование, аппликация на темы: «Праздничный салют», «Цветочный ковёр».</p>

	Физическое развитие	Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.	п/и «Прокати шарик к своему флажку», «Перепрыгни через ручеёк».
--	---------------------	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями²⁶:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования

²⁶ Психолого-педагогические условия (стр. 189, ФОП ДО)

- формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для детей среднего возраста, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей среднего возраста, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами

открытой образовательной системы),

— использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

— использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

— предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

— обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей²⁷. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (помещения группы, прогулочный участок, иные помещения для проведения образовательной деятельности), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей среднего возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

При проектировании РППС группы учтены:

— местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

— возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

— задачи Программы для детей среднего возраста;

— возможности и потребности участников образовательной деятельности

²⁷ РППС – часть образовательной среды (стр.191, ФОП ДО)

(детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ;

РППС группы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группе;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группе;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна²⁸.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповом помещении имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (интерактивные доски, планшеты, ноутбуки), обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды для сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (интерактивная панель «Солнышко» и технические игрушки (конструкторы).

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации
Программы
Содержание центров активности**

²⁸ РППС доступна, содержательна, трансформируема, полифункциональна и безопасна (ФГОС ДО)

№ п/п	Название центра	Содержание центров на начало года
1.	Центр двигательной активности	Коврики, массажные дорожки, длинный, короткий шнуры, набивные мешочки для бросания, обручи диаметром 40-50 и 54-65 см., резиновые мячи разного размера, пластмассовый шарик диаметром 4 см., и т.д., Дидактические игры по физической культуре - шапочки, медальки для подвижных игр.
2.	Центр безопасности	Элементарные макеты дороги, домов; Наборы машинок; Дорожные знаки; Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные». Тематические альбомы с видами различного транспорта.
3.	Центр игры	Сюжетно-ролевые игры «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Ферма», «Кафе», «Гипермаркет», «Салон красоты» и др., Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы» и др.); Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»). Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.
4.	Центр конструирования	Конструкторы разного размера, фигурки для обыгрывания (животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики, строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор с крупными игрушками по теме «Транспорт», и т.д.; машинки;
5.	Центр логики и математики	Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; пособия по обучению счету (счетные палочки); модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция); -планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)); таблицы («Целое и часть»): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); геометрические фигуры и тела; цифровой ряд от 0-5; демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям. Развивающие игры: настольно печатные игры; дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».
6.	Центр экспериментирования	Наборы для экспериментирования с водой и песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки; Некрупные игрушки; камни, земля, глина, крупы, ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки; мыльные пузыри, маленькие зеркала и т.д.,
7.	Центр природы	Коллекции камней, ракушек, семян, шишек; игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков и т.д. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли, Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень; Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки,

		пультверизатор, стаканчики для посадки рассады. Осенние листья, срезанные ветки деревьев. Альбомы «Времена года». Дидактические игры. Природный и бросовый материал.
8.	Центр познания и коммуникации	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей), геометрические плоскостные и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат), лото, домино; числовой ряд; алгоритм описания предмета (принадлежность к природному и рукотворному миру, размер, вес, материал, назначение); карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (по теме «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные», «Игрушки», «Транспорт», «Профессии» и т.д.); Игрушки и пособия для выстраивания общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (стульчики дружбы, скамейка примирения, коврик мира; различные телефоны, и т.д.);
9.	Книжный уголок	Художественная литература соответственно возрасту и тематике; иллюстрированные альбомы, книги, фотографии; серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.); тематические альбомы; детские журналы, детские рисунки; увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений; оборудование для обучения детей грамоте (плакаты двусторонние). Материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки; модели (кубик «звуковой» и др.); карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово» и др.; дидактические игры по развитию речи; схемы-модели для составления разных видов рассказов;
10.	Центр театрализации и музицирования	Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов; Картинки к песням, исполняемые на музыкальных занятиях; народные игрушки; коробочки сыпучими материалами; аудиозаписи детских песен, фрагментов классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, звуков природы и др., Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе/на магнитах, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. Ширмы, фланелеграф. Элементы костюмов, полумаски. Дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы и т.д., Герои сказок; рассказы по картинкам.
11.	Центр уединения	Легкая воздушная беседка из прозрачной ткани; Подушки; Мягкие игрушки;
12.	Центр коррекции	картотека коммуникативных игр картотека игр для сенсорного развития; картотека приветствий

		картотека игр на сплочение; картотека игр для развития уверенности в себе; набор деревянных фигурок «Люди и животные»; тактильная игра «Определи на ощупь» тактильная игра «Пощупай рукой, определи ногой» тактильная игра «Рисуем на песке»; тактильные доски.
13.	Центр творчества	Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; Кисточки с разным ворсом и разной величины. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. Раскраски. Бумага разной фактуры. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Материалы для разных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно; Произведения народного искусства: деревянные матрёшки, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства и др.

Перспективный план пополнения развивающей среды на 2023 – 2024 учебный год

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	Сюжетно-ролевые игры «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Ферма», «Кафе», «Гипермаркет», «Салон красоты» и др., Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных)	Сентябрь Октябрь Ноябрь Январь Февраль Март Апрель Май Сентябрь
	Центр безопасности	Элементарные макеты дороги, домов; Наборы машинок; Дорожные знаки; Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные».	Октябрь - май
Познавательное развитие	Центр логики и математики	Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм».	Сентябрь - май

	<p>Центр природы</p> <p>Центр экспериментирования</p> <p>Центр конструирования</p>	<p>Библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков и т.д,</p> <p>Наборы для экспериментирования с водой и песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки</p> <p>Конструкторы разного размера, фигурки для обыгрывания (животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики, строительный материал из коробок разной величины.</p>	<p>Сентябрь - октябрь</p> <p>Сентябрь – май</p> <p>Сентябрь - май</p>
Речевое развитие	<p>Центр познания и коммуникации</p> <p>Книжный уголок</p>	<p>Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей), алгоритм описания предмета (принадлежность к природному и рукотворному миру, размер, вес, материал, назначение); карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов</p> <p>Художественная литература, соответствующая возрасту, иллюстрации, портреты писателей.</p>	<p>Октябрь Ноябрь Декабрь</p> <p>Октябрь</p>
Художественно-эстетическое развитие	Центр театрализации и музицирования	Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе/на магнитах, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.	<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь Февраль Ноябрь</p>

	Центр творчества	Ширмы, фланелеграф. Элементы костюмов, полумаски. Дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы и т.д., Герои сказок; рассказы по картинкам. Раскраски. Бумага разной фактуры. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Материалы для разных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно	Сентябрь Октябрь-июнь Сентябрь-июнь
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Набивные мешочки для бросания, Дидактические игры по физической культуре - шапочки, медальки для подвижных игр.	Сентябрь - май

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие²⁹:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

²⁹ Материально-техническое обеспечение Программы (стр. 193, ФОП ДО)

— выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников группы;

Оснащение и оборудование необходимое для образовательной деятельности воспитанников:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка участием взрослых и других детей;

— оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

— мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы³⁰.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер.

³⁰ Примерный перечень художественной литературы (стр.195, ФОП ДО)

сказка (обработана А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», украинская народная сказка (обработана С. «Три поросенка», перевод с английского С. Михалкова).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чурашин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений³¹.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег),

³¹ Примерный перечень музыкальных произведений (стр. 205, ФОП ДО)

муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства³².

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И.

³² Примерный перечень произведений изобразительного искусства (стр. 214, ФОП ДО)

Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

- Картины
- Иллюстративный материал
- Плакаты для рассматривания
- Аудио и видеозаписи литературных произведений
- Картотека подвижных игр со словами
- Картотека словесных игр
- Картотека коммуникативных игр
- Дидактические наборы различных тематик
- Различные виды театров
- Предметные картинки по изучаемым темам
- Серии демонстрационных картин
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам
- Разнообразный счетный материал
- Магнитные геометрические фигуры
- Геометрическое лото
- Геометрическое домино
- Наборы игрушек для инсценировки сказок
- Крупные предметные картинки
- Занимательный и познавательный математический материал.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
---	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 54</p> <p>«Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. –М.:ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.</p> <p>Играем?..Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) .Я. Михайленко Н.А. Короткова М. Просвещение, 2000</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. – 128 с</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 54</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – Изд-во «Детство-пресс», СПб, 2015. - Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. -М.: 2020. - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2001. - Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Волгоград Издательство "Учитель" - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – Изд-во «Мозаика-синтез», М., 2006. - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – Изд-во «Просвещение», М. - Конструирование из строительных материалов Издательство "Учитель" Волгоград - А.А.Смоленцева "Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием" - Е.В. Колесникова "Я начинаю считать" "математика для детей 4-5 лет"(методическое пособие) - Подгорных О.М. Формирование целостной картины мира у детей. – Изд-во «Учитель», Волгоград, 2014.

Речевое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 54</p> <p>Коненкина Г. Книга любимых стихов: программа обязательного дошкольного чтения. – Изд-во «Астрель», Тверь.</p> <p>Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – Изд-во «Родничок», М., 1999.</p> <p>-Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим Словом</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учеб.-метод. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. 2016. – 80 с.</p> <p>Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.1. Младшая и средняя группы. М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.</p>
Художественноэстетическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 54</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова,</p> <p>«Лепка в детском саду» А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина,</p> <p>«Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова,</p> <p>«Мы входим в мир прекрасного» (Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей») А.М.Вербенец, А.В.Зуева,</p> <p>«Дети и пейзажная живопись. Времена года» Н.А.Курочкина,</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: МозаикаСинтез,</p> <p>Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Физическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 54</p> <p>«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И.Е.Аверина,</p> <p>«Пальчиковые игры и упражнения» Т.В.Калинина,</p> <p>«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степанова,</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

3.3.3. Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществить оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой ОП ДО.

Для проведения мониторинга используется пособие Петровой Е.А. Козловой Г.Г. «Педагогическая диагностика в условиях реализации ФГОС ДО».

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие	Формы проведения педагогической диагностики: <i>Индивидуальная</i> <i>Подгрупповая</i> <i>Групповая</i> Основные диагностические методы педагога образовательной организации: <i>Наблюдение</i> <i>Беседа</i> <i>Анализ продуктов детской деятельности</i>	2 раза в год	2 недели	Сентябрь май

3.4. Примерный режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение³³.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны,

³³ Примерный режим и распорядок дня (стр.219, ФОП ДО)

у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей среднего возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня³⁴ в средней группе (для детей 4-5 лет).

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

³⁴ Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (стр. 221, ФОП ДО)

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в соответствии с пунктами [8.1.2.1](#) и [8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#)

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в ОО	Количество обязательных приёмов пищи
Дошкольная организация	8 -12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдник

Режим дня, составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к

длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

режим дня в средней группе (для детей 4 – 5 лет)³⁵.

Содержание	4-5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.30
самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00

³⁵ Примерный режим в дошкольных группах (стр. 229, ФОП ДО)

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в группе соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

— режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4–5 лет
НОД по физическому развитию	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 20 минут
	Физкультурные занятия на улице	1 раз в неделю 20 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6–8 минут
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25 минут
	Физминутки в середине статического занятия	3–5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 6–8 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	-----
	День здоровья	-----
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

— при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, рисования;

— физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

— возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.5. Учебный план

Учебный план для детей 4 - 5 лет

определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ; модель организации непрерывной образовательной деятельности (занятий) по реализации Программы; модель организации образовательной деятельности в режимных моментах; модель организации самостоятельной деятельности; оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня.

Непрерывная образовательная деятельность по реализации Программы с детьми с 4 до 5 лет.

1.	Базовый вид деятельности	Периодичность
		Средняя группа 4-5 лет
1.1	Познавательное развитие	2
	РЭМП	1
	Ознакомление с миром природы	0.5
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0.5
1.2	Социально-коммуникативное развитие	
1.3	Речевое развитие	1
1.4	Художественно-эстетическое развитие	4
	Музыка	2
	Изобразительная деятельность	
	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование 	1 0.5 0.5 -----
1.5	Физическое развитие	3
	Итого:	10

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Ситуативные беседы, разговоры при проведении режимных моментов	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурство	ежедневно
Прием пищи	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на улице	ежедневно

Оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года.

3.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя:

— режим работы ДОУ;

- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения тематических недель, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления деятельности ДООУ;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Все изменения, вносимые ДООУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до участников образовательного процесса.

Режим работы группы (согласно уставу ГБДОУ)	группа работает с 7.00 до 19.00 Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.
Продолжительность учебного года (сентябрь - май)	52 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени	- 01 сентября 2023 года – 31 августа 2024 г. - летняя оздоровительная работа: июнь – август 2024 г.
Праздничные и выходные дни	-01-08 января 2024 года – Новогодние каникулы -07 января 2024г. - Рождество Христово -23 февраля 2024 г. – День защитника Отечества -08 Марта 2024г. – Международный женский день -01 Мая 2024 г. – праздник Весны и Труда -12 июня 2024 г. – День России - 04 ноября 2023 г. – День народного единства
Сроки проведения праздников и развлечений для воспитанников	Новогодние утренники – декабрь Осенние утренники – октябрь 8 Марта – март
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Сентябрь 01.09.23 – 15.09.2023 Январь 09.01.24 – 12.01.24 (по необходимости) Май 02.05.2024 – 17.05.2024

Изменения и дополнения в Календарном учебном графике обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДООУ до начала учебного года.

3.7. Календарный план воспитательной работы³⁶.

План составлен в соответствии с Программой воспитания и является единым для ДООУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

³⁶ Календарный план воспитательной работы (стр.233, ФОП ДО)

Все мероприятия, обозначенные в плане, проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

- 27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

- 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (включается в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики;
- 22 апреля: Всемирный день Земли;

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 13 мая: День основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 18 мая: День основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.
- 27 мая: День рождения г. Санкт-Петербурга

Июнь:

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.
- Последнее воскресенье: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и

(или) ситуативно).

Август:

- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (включено в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 8 декабря: Международный день художника;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

3.8. Перечень литературных источников

1. Л.В. Коломийченко «Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников», -М.: ТЦ Сфера, 2015

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методическиеразработки, др.)
---	--

<p>Социально- коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008. - Играем?..Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006 - Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) .Я. Михайленко Н.А. Короткова М. Просвещение, 2000 - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. – 128 с
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – Изд-во «Детство-пресс», СПб, 2015. - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2001. -Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Волгоград Издательство "Учитель" -Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – Изд-во «Мозаика-синтез», М., 2006. -Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – Изд-во «Просвещение», М. -Конструирование из строительных материалов Издательство "Учитель" Волгоград -А.А.Смоленцева "Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием" -Е.В. Колесникова "Я начинаю считать" "математика для детей 4-5 лет"(методическое пособие) -Подгорных О.М. Формирование целостной картины мира у детей. – Изд-во «Учитель», Волгоград, 2014.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коненкина Г. Книга любимых стихов: программа обязательного дошкольного чтения. – Изд-во «Астрель», Тверь. - Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – Изд-во «Родничок», М., 1999.

	<p>-Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим Словом</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учеб.-метод. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. 2016. – 80 с.</p> <p>Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.1. Младшая и средняя группы. М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.</p>
Художественно- эстетическое развитие	<p>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова,</p> <p>«Лепка в детском саду» А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина,</p> <p>«Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова,</p> <p>«Мы входим в мир прекрасного» (Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей») А.М.Вербенец, А.В.Зуева,</p> <p>«Дети и пейзажная живопись. Времена года» Н.А.Курочкина, Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика- Синтез,</p> <p>Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5- лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Физическое развитие	<p>«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И.Е.Аверина,</p> <p>«Пальчиковые игры и упражнения» Т.В.Калинина,</p> <p>«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степанова, Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>